

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 89 «Зоренька»

Принята
на педагогическом совете
Протокол № 1
От 08.09 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОУ № 89
/Архипенкова И.Л./
Приказ № 276 от 08.09 2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«*Волшебное тесто*»

для детей среднего дошкольного возраста
(4-5 года)

Срок реализации программы – 1 год.

Автор – разработчик:
Душинова Светлана Алексеевна,
воспитатель

г. Вологда
2024г.

Содержание:

I.	Содержание	2 стр.
II.	Пояснительная записка	3 стр.
	2.1. Направленность программы	3 стр.
	2.2. Новизна, актуальность.....	3 стр.
	2.3. Цель, задачи программы	4 стр.
	2.4. Возраст детей	4 стр.
	2.5. Сроки реализации программы	5 стр.
	2.6. Формы и режим занятий	5 стр.
	2.7. Принципы содержания программы	5 стр.
	2.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки.....	5 стр.
III.	Учебный план	5 стр.
IV.	Содержание программы	5 стр.
V.	Учебно-тематический план	6 стр.
VI.	Формы проверки знаний	15 стр.
VII.	Календарный учебный график	16 стр.
VIII.	Материально-техническое обеспечение	16 стр.
IX.	Список литературы	16 стр.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебное тесто»

Краткое название: «Волшебное тесто»

II. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

2.1. Направленность программы:

Художественная.

2.2. Актуальность.

Дети очень любят лепить. Зачем современному ребёнку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются образы и целые композиции.

Соленое тесто – это замечательный материал для поделок. Оно обладает целым рядом преимуществ: не оставляет следов и легко отмывается, безопасно для детей, экологически чистый натуральный материал, не вызывающий аллергии. Тесто очень пластичное и позволяет проработать мелкие детали. На тесте остаются замечательные отпечатки от любых предметов – пуговицы, ладошки, вилки, гвоздика, расчески, ткани – любой предмет, рельеф которого вам интересен.

Работа с тестом – это, своего рода упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений детей. Все это так необходимо ребёнку в школе: воспитанию усидчивости, аккуратности, терпения; развитию ловкости рук и точности глазомера; овладению технологическими операциями и, прежде всего, творческому подходу к любой работе, радость творчества посредством самовыражения через изготовление изделий из соленого теста.

Целесообразность

Гестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.

2.3. Цель и задачи программы

Цель: Развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка через изготовление изделий из соленого теста, используя различные приёмы лепки.

Задачи:

Образовательные:

1. Сформировать у детей интерес к лепке из соленого теста;
2. Научить разнообразным способам выполнения приемов лепки: «разминание», «отщипывание», «скатывание», «сплющивание» и «шлепанье»;
3. Обучить создавать плоские и объемные образы из цельного куска теста, из отдельных частей.
4. Сформировать у детей устойчивую положительную мотивацию к творческой деятельности;
5. Учить соблюдать правила техники безопасности.

Развивающие:

1. Развивать фантазию, воображение, пространственное мышление, глазомер, сенсорную чувствительность, мелкую моторику рук;
2. Развивать навыки работы стеклом, природным и бросовым материалом;
3. Развивать умение правильно пользоваться кистями, красками, декоративным материалом;
3. Формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.

Воспитательные:

1. Воспитывать художественно – эстетический вкус у детей;
2. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в выполнении работы;
3. Воспитывать умение организовать свое рабочее место, убирать за собой.

2.4. Возраст детей.

Категория обучающихся:

Минимальный возраст – 4 года

Максимальный возраст – 5 года.

2.5. Срок реализации – 9 месяцев.

2.6. Организация учебного процесса

Форма организации работы: подгрупповая (8-9 человек)

Форма работы: совместная деятельность педагога с детьми.

Режим работы образовательной деятельности: 1 раз в неделю по пятницам, во вторую половину дня, с сентября по май. Длительность занятия составляет 20 минут; за весь период 12 часов 20 мин.

2.7. Принципы содержания программы

В программе учтены общедидактические принципы:

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип системности;
- принцип усложнения;
- принцип практического обучения.

2.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В процессе работы у детей:

- сформируется общая осведомленность детей;
- повысятся технические навыки и умения;
- синхронизируется работа обеих рук, разовьется мелкая моторика;
- дети будут проявлять творчество в процессе лепки;
- станет устойчивым интерес к изотворчеству на занятиях и самостоятельной деятельности;
- в процессе обучения налаживаются межличностные отношения, укрепляется дружба.

III. Учебный план

Программа рассчитана на 1 год (с сентября по май) для детей 4-5 лет.

Количество занятий: 1 раз в неделю по 20 минут.

№ п\п	Название кружка	Период	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий	Всего часов
1	«Волшебное тесто»	сентябрь - май	1	36 занятий по 20 минут	36 занятий в год

IV. Содержание программы

Структура занятия

1. Создание игровой ситуации (сказочный персонаж, загадки, игры).
2. Объяснение, показ приемов лепки, пальчиковая гимнастика.
3. Лепка детьми.
4. Физическая пауза.
5. Доработка изделия дополнительными материалами.
6. Рассматривание готовых работ.

Методы работы

- Объяснительно-иллюстративный метод (предлагается образец, который дети рассматривают, анализируют и работают над его изготовлением);
 - Исследовательско-поисковый метод (обучение поискам самостоятельного решения творческих замыслов, выбор соответствующих техник, использование материала).
 - Беседы, ширяющие кругозор, дающие новые знания о народном и современном ремесле лепки;
 - Выставки, воспитывающие коллективизм, ответственность, умение доводить работу до конца.

Способы лепки

1. Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе).
2. Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.
3. Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.
4. Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.

Приемы лепки

Скатывание круговыми движениями рук, раскатывание прямыми движениями рук, надавливание шариков пальцем сверху, сглаживание, сплющивание, прищипывание, соединение части, соединение в виде кольца.

V. Учебно – тематический план.

№ п/п	Образовательная программа недели	Тема занятия	Образовательные и воспитательные задачи	Материалы и оборудование
Сентябрь				
1.	Здравствуй, детский сад!	Тили-тили, тесто!	Ознакомление с тестом, как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста. Формирование интереса к работе с тестом.	Тесто, клеёнки, салфетки. Книга с иллюстрацией круской народной сказке «Колобок»

2.	Детский вернисаж	Картинки на тесте	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, стеклом. Знакомимся со скалкой. Воспитывать интерес к работе с тестом	Тесто, клеёнки, скалки, стеки, бросовый материал, вилки, пуговицы, колпачки, крышки, салфетки.
3.	Дружим с тестом	Тесто шлёп-шлёп	Шлепание ладошками, разминание пальчиками теста, учимся катать шар, колбаску, жгутик, сплющиваем шар. Закрепляем умение пользоваться стеклом. Воспитывать любовь к лепке.	Тесто, салфетки, стеки, клеёнки. Пальчиковая гимнастика «Тесто замесили»
4.	Прощание с летом.	Бабочки цветы	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Украшение изделий кофейными зернами. Воспитывать аккуратность.	Цветное тесто, формочки бабочек, цветов, стеки, зерна кофе, бисер, салфетки. Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «Вот кончается лето».
Октябрь				

1.	Листопад	Разноцветные листочки	Изготовление листьев из теста с использованием формочек для выпечки. Учимся смешивать тесто разных цветов для получения интересных оттенков. Воспитывать интерес к лепке.	Цветное тесто (желтого, красного, зеленого цвета), формочки, стеки, клеёнка, салфетки, букет из осенних листьев.
2.	Насекомые	Веселая гусеница	Учим детей делить тесто на части, раскатывать из теста шары разного размера, составлять из них гусеницу. Воспитывать аккуратность.	Цветное тесто, клеенка, стеки, плоды гвоздики, перца горошком, салфетки.
3.	Собираем урожай	Яблоко, банан	Скатываем из теста шар (яблоко), колбаску (банан). Прививать любовь к фруктам.	Цветное тесто, клеёнка, стеки, плоды гвоздики, муляжи фруктов.
4.	Любимая игрушка	Пряничный человечек	Продолжаем закреплять навык работы со скалкой, раскатываем тесто, вырезаем, используя форму. Учимся украшать поделку. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Тесто белое, клеенка, салфетки, кофейные зерна, форма для выпечки «пряничный человечек».
Ноябрь				

1.	Дары леса	Грибная полянка	Раскатывание теста прямыми и круговыми движениями, сплющивание ладонями, прищипывание. Воспитывать любовь к природе.	Тесто (белое и коричневое), клеёнка, салфетки, муляж гриба. Пальчиковая гимнастика «Грибы».
2.	Юные кондитеры	Вкусная выпечка (булка, крендель, пирожок, баранок)	Раскатывание теста, сплющивание, соединение в виде кольца, скатывание жгутом, нанесение стеком продольных ложбинок. Воспитывать аккуратность.	Тесто белое, муляжи выпечек, стеки, салфетки, клеёнки.
3.	Лесной житель	Вот ёжик – ни головы, ни ножек!	Моделирование образа ёжика скульптурным способом. Скатываем шар, вытягиваем в овал, формируем мордочку. Иголки – семечки подсолнечника. Воспитывать любовь к животным.	Тесто белое, семечки подсолнечника, перец горошком, стеки, салфетки, клеёнки.
4.	Мир детства	Погремушка	Продолжать учить детей скатывать из теста шар, прямыми движениями рук раскатывать столбик;	Тесто цветное, бисер, салфетки

			украшать изделие. Воспитывать аккуратность.	
5.	Мамин день	Открытка для самой любимой	Раскатывание теста, приплющивание, работа с формами цветка, круга, украшение бисером. Воспитывать заботливое отношение к маме.	Тесто цветное, формы, бисер, стеки, салфетки
Декабрь				
1.	Зимующие птицы	Снегирь на ветке	Учить детей создавать образ снегирей из цветного теста, методом сплющивания шаров, расположение дисков разной величины на плоскости; воспитывать бережное отношение к птицам.	Тесто красного, черного, коричневого цвета, стеки, салфетки, клеёнки.
2	Волшебный мир книги	Пирожки для Машеньки	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки теста, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и	Вырезанный из картона силуэт короба, тесто желтого цвета, салфетка, клеенка. Русская народная сказка «Машенька и Медведь», иллюстрации к ней.

			понимать ее содержание. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	
3	Праздничный салют	Разноцветные огни	Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитывать цветовое восприятие.	Картон с аппликацией домов, цветное тесто, стеки, салфетки, клеенки. картинка с изображением праздничного салюта(для показа детям)
4	Новогодний праздник	Нарядная ёлочка	Создание образа ёлочки, раскатывание жгутиков из теста зелёного цвета, украшение поделки. Воспитывать любовь к празднику Новый год.	Тесто зеленого цвета, бисер, бусины, золотые, серебряные звёзды.
Январь				
1.	Активный образ жизни	Снеговики играют в снежки	Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Развитие чувства формы, создание коллективной работы.	Тесто белое, стеки, салфетки, клеенки.

			Воспитывать любовь детей к здоровому образу жизни.	
2.	Дружные ребята	Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Воспитывать у детей доброжелательность друг к другу.	Тесто цветное, стеки, клеенки, салфетки.
3.	Сильные, смелые, ловкие, умелые	Самолёт	Продолжаем осваивать умение раскатывать столбики и соединять их. Учим детей сопровождать слова стихотворения соответствующим и движениями. Воспитывать аккуратность.	Картинки с изображением самолета, тесто, подставка для готовой поделки, салфетки, клеенка.
4.	Мир сказки	Окно для петушка	Продолжать учить детей раскатывать из теста прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы.	РНС «Кот и петух», тесто белое, клеенка, стеки.

			Продолжать воспитывать любовь к русским народным сказкам.	
Февраль				
1.	Творческая мастерская	Неваляшка	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление теста при помощи стеков на неравные части. Воспитывать аккуратность.	Цветное тесто, стеки, клеёнка, салфетки.
2.	Подарки самым дорогим	Любящие сердца	Разминаем тесто, формируем шары, раскатываем скалкой или сплющиваем ладонями, вырезаем стеклом по контуру формы. Воспитывать любовь у детей к близким людям.	Тесто цветное, формы для теста в виде цветка, сердца, бусины, бисер.
3.	Наши защитники	Плывёт, плывёт кораблик	Раскатывание теста в жгутики, столбики, колбаски, получая «брёвнышки». Складываем «брёвнышки», мастерим лодку. Воспитывать уважение к	Тесто цветное, заготовка бумажного флажка на деревянной палочке, стеки, клеёнки, салфетки.

			защитникам нашей Родины.	
4.	Широкая масленица	Печем блинчики	Раскатывание теста, сплющивание шара в диск, раскладывание на кружевную салфетку. Воспитывать любовь к праздникам.	Тесто желтого цвета, основа из картона, кружевные салфетки, стеки, салфетки.
Март				
1.	Весенняя капель	Сосульки	Раскатывание теста в жгутик, колбаску, создаем коллективную работу. Воспитывать любовь к весне.	Тесто голубого цвета, стеки, салфетки, клеёнки.
2.	Женский день	Цифра «8»	Раскатываем тесто, делаем колбаски, соединяем в кольцо, формируем цифру «8». Воспитывать аккуратность.	Тесто цветное, стеки, салфетки, клеёнки, чтение стихотворения о празднике.
3.	Планета Земля	Солнышко лучистое	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. Воспитывать бережное	Тесто желтого, оранжевого и красного цветов. Плотный картон, стеки, салфетки, клеенки.

			отношение к природе.	
4.	Неделя вежливых наук	Лестница для бельчонка	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Воспитывать доброжелательность.	Картон с нарисованным высоким деревом с дуплом, вырезанный из бумаги и раскрашенный бельчонок, тесто, салфетка, клеенка.
Апрель				
1.	Мои любимые игры	Вот какие ножки у сороконожки!	Раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки, прикрепление «ножек» к туловищу. Воспитывать аккуратность.	Тесто, трубочки для коктейля - ножки, разрезанные на кусочки длиной 1,5-2 см для глаз - мелкие бусины, пуговички, фасоль, горох.
2.	Весна красна	Цветущая ветка	Продолжать учить детей делать плоскостные фигуры из теста, при помощи приемов лепки (раскатывание, сплющивание, вытягивание, скатывание). Закреплять умение создавать композицию. Раскрашивать	Тесто, стеки, гуашь, кисточки, салфетки, клеенки.

			красками. Воспитывать аккуратность.	
3.	Пасха праздник праздников!	Медальон	Раскатываем тесто с помощью скалки, вырезание по шаблону, гуашевой краской наносим узор. Воспитывать любовь к праздникам.	Тесто, стеки, гуашь, кисточки, салфетки, клеёнки.
4.	День Победы!	Открытка	Катаем из теста колбаску. Формируем из колбаски цифру 9. Отрывание или отщипывание кусочков теста разного размера и прикрепление к фону, формируя цветок. Воспитывать любовь и патриотизм.	Тесто, шаблон для открытки.
Май				
1.	Живой мир	Улитка на листке	Раскатываем тесто, делаем две «колбаски» разного цвета, одну закручиваем в спираль, формируя домик улитки. Продолжать воспитывать бережное отношение к природе.	Тесто цветное, стеки, салфетки, клеёнки, гвоздика, черный перец горошком.
2.	Дождик, дождик лей, лей!	Синие тучки	Создание образа тучки. Отрывание или отщипывание кусочков теста	Цветное тесто (синего, голубого и белого цвета),

			разного размера и прикрепление к фону. Воспитывать аккуратность	клеёнки, салфетки.
3.	Лето, ах лето!	Божья коровка	Скатывание шара из теста, сплющивание, оформление поделки насекомого. Продолжать воспитывать любовь к живой природе.	Листы картона белого цвета с заготовкой божьей коровки, тесто черного цвета
4.	Цветочное поле!	Цветы	Отрывание или отщипывание кусочков теста разного размера и прикрепление к фону, формируя цветок. Воспитывать заботу и любовь к природе	Картинка с изображением фона. Тесто разного цвета.
5.	Куст клубникой!	Клубника	Скатывание шара из теста, сплющивание, оформление ягоды. Воспитывать интерес к природе.	Тесто красного цвета. Листы картона зеленого цвета.

VI. Формы проверки знаний (Диагностика)

Критерии оценки

Для выявления степени овладения ребенком навыков в лепке и в росписи изделий из соленого теста предлагается следующая диагностика. Данная диагностика осуществляется педагогом методом наблюдения за практической работой детей на занятиях по тестопластике и росписи изделий. С этой целью разработаны соответствующие критерии и показатели по каждой из трех возрастных групп. Оценки по каждому критерию даются по трехбальной системе: 3 балла соответствуют высокому уровню усвоения программы, 2 – достаточному и 1 – низкому.

Уровни усвоения программы

Высокий уровень - ребенок владеет основными приемами лепки из соленого теста, точно передает форму, строение, пропорции предметов. В росписи передает окраску предметов, используя цвет как средство выразительности образов. Раскрашивает изделия аккуратно

Эмоционально относится к процессу создания поделки. Лепит и раскрашивает самостоятельно, без помощи взрослого. Адекватно оценивает результаты своей деятельности и других детей.

Достаточный уровень – ребенок в основном владеет основными приемами лепки из соленого теста, но немного искажает форму, строение, пропорции предметов. В росписи изделий допускает небольшие неточности.

В реализации замысла проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, получая при этом эстетическое наслаждение от результатов своей деятельности. В процессе работы изредка обращается за помощью к педагогу. Самостоятельно оценивает результаты своей работы и работы других детей.

Низкий уровень – характеризуется у ребенка желанием лепить и раскрашивать. Но не всегда удается передать в лепке форму, строение, пропорции предметов.. Знает названия цветов, но не всегда правильно использует их при раскрашивании.. Не владеет приемами работы стеками. Раскрашивает изделия неаккуратно. При реализации замысла творчество проявляется при активном напоминании педагога. В процессе работы часто обращается за помощью.

У каждого ребенка суммируются все баллы по каждому из критериев, а затем высчитывается средний балл. По полученному среднему баллу и определяется уровень умений и навыков каждого ребенка.

Уровни:

Менее 2 баллов – низкий

От 2 до 2,5 баллов – достаточный

3 балла – высокий

VII. Календарный учебный график.

Месяц	сентябрь				октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				
Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5				
Кол-во часов	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
Кол-во в месяц	4				4				5					4				4				4				4				5								
Кол-во в год	38																																					

VIII. Материально - техническое обеспечение.

Тесто для лепки

Мука - 300г (2 чашки)

Соль – 30г (1 чашка)

Вода – 200мл.

Способы приготовления теста:

Муку и соль тщательно перемешать. Затем добавить воду и тщательно вымешивают до однородного состояния. В воду можно добавлять краску.

Для работы необходимы:

- столы, стулья по количеству и росту детей
- доски для лепки
- акварельные краски, кисти
- стеки
- дополнительный материал для декорирования изделий: блески, бусины, природный материал – семена, ягоды и т.д.

IX. Список литературы:

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Москва: Изд. дом Цветной мир, 2014

2. Зимина Н.В. Шедевры из соленого теста. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009.

3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

4. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. М.:ТЦ «Сфера», 2000.

5. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада / Н.Б. Хананова И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 104 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).

6. Глебова И.Ю., Тупичкина Е.А. Содержание работы кружка «Страна Тестоландия» в условиях дошкольной подготовки. // Практика организации дошкольного образования на всех ступенях образования: сборник научных статей.

7. Глебова И.Ю. Развитие творческого воображения детей в процессе занятий тестопластикой. // Детский сад от А до Я, 2011. - №1(49)